



PROGRAMME 2011-2012

Pièces originales donc plus “exclusives” à Scolaïca :

- Java Jive (jazz)
- Artza Alinu (danse israélienne)
- Tragnala Roumyana (chant traditionnel de Bulgarie)
- Dumbabalero (Amérique du Sud / Pérou)
- A Joyful Bah-da-bah ! (jazz)
- America (chant américain construit sur l’hymne national du Royaume-Uni)
- Bel festino (Adriano Banchieri, arr. à 3 voix mixtes P. M. Liebergen)
- Vaya de fiestas / pour chœur et flûte traversière (Lully)
- Gloria ! (Rae Moses)
- Fum, Fum, Fum (chant de Noël espagnol)

Oeuvres faciles d’accès plus faciles à “partager” lors des rencontres chorales :

- Simi Jadech (chant Yiddish)
- Une Nuit à l’opéra (en fin de saison pour final commun avec Bis Repetita)

Et dans la continuité...

- Malaïka (chanson Swahili)
- Les p’tits papiers (S. Gainsbourg)
- Deep blue Sea (spiritual)
- M’en va t’a la fontaine (Mes Souliers sont Rouges)
- Lord I want (spiritual)